



Stilstaan bij wonen

De kersttijd kent een bovengemiddelde hoeveelheid huiselijkheid. Daaraan voegt een bezoek aan de installatie Full House van Johan de Koning in Caesuur veel toe, vooral door de ingrepen van Desiree de Baar. De Koning bouwde voor elke woonfunctie een ruimte, De Baar verkende de ruimtes fysiek en mentaal en voorzag ze van commentaar. In tekeningen toont ze het lijfelijke contact met de ruimtes, als metafoor voor het gebruik ervan. Door het aantasten van delen van de installatie maakt ze de sporen van gebruik zichtbaar. Op de wanden zijn inspirerende teksten te lezen en in één van de 'kamers' zie je dia's met beelden van leefruimtes daarop betrokken kunst. De Baar maakt je attent op het huis als plek van bescherming en vrijheid, maar ook als plek waarin je je zelf op kunt sluiten. In je woning kun je je rol die je erbuiten speelt loslaten, maar tegelijkertijd reflecteert je woning wie je wilt zijn. In je huis maak je herinneringen en koester je ook herinneringen die je erbuiten opdeed. Door het wonen te beschouwen leer je ook jezelf en de ander beter kennen. Een bezoek aan Caesuur is dus zeer aanbevelenswaardig in deze dagen van bezinning.

Desiree de Baar, presentatieruimte Caesuur, Lange Noordstraat 67, Middelburg. Geopend op 23/12 en 26/12 t/m 30/12, 14.00 - 17.00 uur.